

EDITO

L'hiver est à nos portes. Les températures baissent, mais pas nos motivations à sortir saisir les images de notre environnement, pour peu qu'on reste prêt à s'émerveiller de chaque changement de ce qui nous entoure.

Certain(e)s l'ont compris, et nous font largement profiter de leurs nouvelles images qu'ils (elles) nous partagent chaque jour sur notre site Facebook par exemple. Je reste surpris du nombre des nouveaux inscrits qui renâclent à s'inscrire sur le site FB du club ou sur son réseau WhatsApp, alors que c'est là qu'ils peuvent sentir palpiter la vie du club.

Vous avez été très nombreux à vous inscrire aux formations en ligne de Studio-Jiminy. Pensez à y revenir de temps en temps pour parfaire votre formation. Une vraie mine d'or pour progresser !

La génération d'images par l'IA est sur toutes les lèvres, et c'est d'abord une réaction de rejet. On peut se demander toutefois si on ne devrait pas examiner la chose de près quand même, car vu la vitesse à laquelle ça évolue, il est bien possible que cela devienne un jour peu ou prou une composante de nos travaux ! Je suis content de constater que la Fédé habituellement perçue comme très conservatrice, vient d'en parler dans sa communication, mettant même en avant la notion de Prompt-art ! Devra t'on un jour faire avec une approche artistique via l'IA, car après tout, il nous reste encore à écrire le prompt qui convient à partir d'une image qui peut être de notre production ! A suivre !

Le club fait l'effort cette année pour former des formateurs internes à la pratique du studio. Leur stage avec Marianne LOUGE vient de se terminer, et ils vous proposent déjà à vous restituer leurs connaissances et leur expérience sur le 1^{er} week-end de décembre à venir !

L'assemblée générale du 27 novembre a vu reconduite la même équipe qui anime le club ces dernières années. Mais n'hésitez pas à leur donner un coup de main quand vous le pouvez, car la responsabilité de la vie du club ne saurait s'arrêter aux seuls élus du Conseil d'administration.

En attendant, je vous souhaite à toutes et à tous d'excellentes fêtes de fin d'année, continuez de vous faire plaisir, prenez des photos, partagez-les ... et à l'an prochain !

Félix LARCHER

Le programme du club – Sorties

Consultez le programme du club sur <https://www.chasseurs-d-images.fr/> ou suivez le Groupe Whatsapp de la Communauté des Chasseurs d'images. Ça bouge tous les jours !

Les propositions de sorties sont classées par rubrique : faune, flore, évènement, sports, etc.

Pas de Sortie d'Intégration finalement ce 15 novembre à cause de prévisions météo très contrastées et inégales.

Nous nous rattraperons par une **sortie à Rémuzat** pour photographier les vautours qui commencent leurs parades amoureuses et la nidification.

Date et détails à venir.

A noter que Bruno D concocte avec Béatrice T un éventuel **voyage en Ecosse**, pour aller photographier les macareux moines au printemps ! Restez aux aguets, ou rapprochez-vous d'eux si vous souhaitez être au plus près des préparatifs.

Vous aussi, n'hésitez pas à partager vos idées lors de nos réunions, ou en publiant directement sur le site du club. (FB ou site Web)

Bons Plans

- Le **trombinoscope** est finalisé (merci à Laurent D). Il devrait vous être distribué prochainement. Au-delà de permettre de savoir qui est qui, c'est aussi un bon outil de pour savoir qui utilise la même marque que vous, ou bien de savoir qui habite dans son quartier pour se rencontrer en dehors des réunions du club.
- **Fête de la photo** ce Dimanche 14 Décembre 2025 à Salle polyvalente de Villevo-cance (07)
- Jérémie P nous mitonne un nouveau **site Web** qui devrait entrer en fonction très prochainement. C'est un sacré chantier, bravo à lui !

Calendrier

Attention, la régularité des mois à venir est un peu perturbée, car il nous faut tenir compte de certains Jeudis qui tombent mal. Toutefois, nous allons pousser un peu plus loin l'expérimentation de 2 Ateliers par mois et une seule réunion plénière.

Décembre

- Jeudi 4 décembre : Atelier du jeudi : mouvement intentionnel de l'appareil ou ICM en anglais (intentional camera movement) – autres questions.
- Vendredi 5 et samedi 6 décembre, par ½ journée : **Atelier Studio** par Laurent D et Daniel B. Un Framadate est en place et qui a fait le plein. D'autres cessions auront lieu, car il est préférable de ne pas trop charger les groupes de stagiaires.
- Jeudi 11 décembre : réunion plénière en Salle 1. Ce sera la dernière réunion de l'année !
- Jeudi 18 décembre : Atelier autour de l'exposition sous cadre et des rapports de formats d'édition

Janvier

- | | |
|-------------------------------|---|
| ➤ Jeudi 8 janvier
des Rois | : réunion plénière en Salle 1 et Nouvel An/Tirage |
| ➤ Jeudi 15 janvier | : Atelier du jeudi en salle Aubrac |
| ➤ Jeudi 22 janvier | : réunion plénière en Salle 1 |
| ➤ Jeudi 29 janvier
dispo) | : Groupe Concours (chgt de date car Félix non |

Février

- | | |
|--------------------|------------------------------------|
| ➤ Jeudi 5 février | : Atelier du jeudi en salle Aubrac |
| ➤ Jeudi 12 février | : réunion plénière en Salle 1 |
| ➤ Jeudi 19 février | : Atelier du jeudi en salle Aubrac |

Mars

- | | |
|--------------------------------|--|
| ➤ Jeudi 5 mars | : Atelier du jeudi en salle Aubrac |
| ➤ Jeudi 12 mars | : réunion plénière en Salle 1 |
| ➤ Lundi 16 mars 9H30
sage ? | : accrochage Expo salle des Clercs – Vernis- |
| ➤ Jeudi 19 mars | : Atelier du jeudi en salle Aubrac |

Thèmes de travail et envoi des photos

Nous vous proposons maintenant de travailler sur les mois à venir :

- Thème libre – décembre
- ICM en janvier

Bien entendu il faudra également commencer à soumettre vos photos candidates à l'exposition du mois de mars à la Salle des Clercs. Le thème choisi s'oriente sur la mise en avant de la *Femme au-delà de l'esthétique*, mais le thème précis n'est pas encore fixé (Métier au féminin – la Femme dans l'action – la Femme usée par la charge de travail – Le statut social de la Femme – Charge mentale ???). On vous fixera rapidement.

Nous procémons autrement pour l'envoi des photos destinées à la projection en séance. Une fois les photos dûment renommées avec votre NomPrenom-date séance-n°d'ordre, vous les téléchargez sur le cloud suivant :

<https://cloud.chasseurs-d-images.fr/index.php/s/rNB6MRYgjDJsTy>

Cette boîte de dépôt est réservée aux envois de photos pour projection en réunions plénières.

Pour les autres envois, utilisez projection@chasseurs-d-images.fr

Pour ceux qui seront encore un peu perdus, exceptionnellement encore :
projection@chasseurs-d-images.fr

Les fichiers numériques doivent nous parvenir au moins 2 jours avant la séance afin que nous ayons le temps de préparer la projection.

Côté Concours

Les réunions du Groupe Concours ont lieu en principe le 3^{ème} jeudi des mois impairs, et les amateurs de concours se stimulent mutuellement en soumettant leurs photos à la critique sévère mais constructive des autres.

L'accueil est ouvert à celles et ceux qui en acceptent les règles (participation aux concours, travail soutenu sur ses clichés, pas d'approximation, assiduité aux réunions, implication sur la durée).

Il existe un calendrier des Concours relevés ici et là, afin de stimuler les idées.

- Les concours de la Fédération Photographique de France : à noter que tout un chacun peut participer avec 1 photo au Challenge Régional du 1^{er} trimestre même s'il n'est pas fédéré. Le thème pour décembre est : *Nature urbaine*

Si vous y prenez goût, vous pouvez picorer un concours régional par-ci par-là pour 5€ par concours.

Une belle occasion de montrer vos œuvres en dehors du cercle du Club. Vous obtiendrez une note en retour, et même si elle n'est pas absolue, son positionnement dans le temps reflète assez bien votre parcours sur la durée.

- Au concours régional de la Fédé, Béatrice T et Félix L ont encore performé sur le thème FARNIENTE en plaçant leurs images 17^{ème} sur 276 avec une note de 16/20.
- Les résultats du Concours organisé par l'OSV Valence sur le thème du sport ont été rendus ce 27 novembre. Outre que de nombreux adhérents du club y ont participé, Hélène F et Félix L ont obtenu respectivement les 3^{ème} et 2^{ème} place...

Félix L a participé au Défi « **Ombres chinoises** » du n° 471 du magazine 'Chasseurs d'images'. Sa photo a été sélectionnée avec une dizaine d'autres pour être publiée.

Partenariats

Le club a établi depuis quelques années déjà de nombreux partenariats avec des manifestations ou des associations de la ville : Comedy Palace (scène d'humour) – le Théâtre de la ville (TDLV) – Festival Sur le Champ – la FPA et EGEE – Val'santé – Les Excités – la DDT, la Troupe des Givrés (théâtre d'impro) – Movida – CTAV pour n'en citer que quelques-uns. Certaines propositions s'arrêtent, d'autres sont en cours de discussion. Ces partenariats débouchent fréquemment sur des opportunités d'expositions.

Michel R assure la coordination de ses différentes actions

Il me semble cependant que l'on se doive d'être plus sélectif dans les photos transmises, car beaucoup se répètent. Il faut se forcer à ce que chaque image ait sa propre charge émotionnelle et apporte quelque chose de nouveau et de fort par rapport à la précédente. La qualité doit primer sur la quantité !

De plus le choix est un excellent exercice pour affiner son regard sur ses photos. Examiner l'ensemble de ses photos sous forme Grille aide bien à repérer rapidement les images qui se ressemblent.

IMPORTANT

Rappel : Ces partenariats nous donnent la possibilité de photographier des spectacles dans **des conditions rigoureuses** : bruit, déplacement, publication, retour de photos, respect des consignes des sociétés de production, concentration des échanges autour d'un référent unique au club (Michel R). Ce sont des occasions exceptionnelles de photographier lors de spectacles où l'exercice est souvent restreint, voire interdit.

Toutefois, d'une part ces participations restent encadrées par un « responsable », donc il n'est pas question de s'en prévaloir en électron libre, et d'autre part l'inscription sur le Framadate n'entraîne pas automatiquement la participation effective, car nous avons à veiller au préalable à la possibilité pour tous d'en profiter par roulement.

Enfin, nous avons constaté un manque de qualité récurrent chez certains : manque de netteté, redondance des prises de vues (PDV), mauvaise gestion des lumières et des rendus, bruit et aplats, liseré et halo, mauvais cadrage. C'est l'image de la capacité globale des Chasseurs d'images à fournir des photos qualitatives qui en pâtit.

Ces PDV que vous écartez pourront toujours faire l'objet d'échanges constructifs à l'avenir, sans pour autant qu'on les transmette aux artistes !

- ❖ Vous pouvez visiter le site du Théâtre de la Ville (TDLV) ici pour y voir quelques photos publiées : <https://theatre.valence.fr/albums/>
- ❖ Un autre partenariat, économique celui-là : Camara – **Photo DEVAL** – rue Victor Hugo à Valence, accorde une remise de 5 % sur vos achats. Qu'on se le dise ! Ils possèdent la liste des membres à jour de leur cotisation Club.
- ❖ **Cadrea** (Plateau des Couleures) est notre partenaire fidèle pour vos encadrements et fournitures de passepartouts. Remise de 10 % aux membres du Club.

Expositions

- Pour les 10 ans du Centre du Patrimoine Arménien (CPA) et jusqu'au 4 janvier, exposition photo **“Arménie, 1993-1994. Vivants et survivants”** de Jerry Berndt
- A la **Maison du Gardien au Parc Jouvet**, ateliers autour du sténopé avec Anne-Lore Mesnage et Charles De Borggraef, photographes, en écho à leur exposition [L'Envers du monde](#)
- Les 20 photos du club, exposées lors de la clôture du **Festival Walls & Love** sont accrochées au collège Marie Rivier (Beaumont) sur cette fin d'année. Hélas, nous ne pouvons aller les voir !

- Du 9 au 20 décembre 2025, le **Club Photo d'Alboussière** exposera une trentaine d'images à la Médiathèque de GG sous le Titre « Musique en cadre ». Vernissage mardi 9 à 18H. Vous y êtes cordialement attendus.

Si vous avez l'occasion de visiter une expo ou d'assister à un vernissage, n'hésitez pas à vous réclamer du Club des Chasseurs d'images ! Cela contribue à la reconnaissance du Club.

Les adhérents fédérés ont la possibilité d'exposer 2 images dans des galeries temporaires spécifiques que va lancer la FPF sur son site via l'onglet CONCOURS Nationaux. Ce ne sont pas des concours mais plutôt des expositions virtuelles.

- **Photo haute vitesse** : permettre aux adhérents de découvrir ce type de photographie, explosion, goutte d'eau, balle etc... (*Ouverture du 15-01 au 15-03*)
- **Light Painting** : permettre aux adhérents de découvrir ce type de photographie, pose très longue avec utilisation de différentes sources de lumière concentrée. (*Ouverture du 15-03 au 15-05*)
- Image IA générative ou **Prompt art** : ce n'est pas de la photographie mais une curiosité de l'art numérique. Sa création IA est à base de prompt. (*Ouverture du 15-05 au 15-07*)

Initiative originale ! A suivre !

Matériel à vendre (rubrique réservée aux membres à jour)

Félix Larcher :

Suite à changement de marque, il reste quelques **objectifs Pentax** à vendre, en très bon état dans leur boîte d'origine, munis de leurs bouchons :

- Télézoom Sigma lumineux 70-200 f/2.8 600 €
- Zoom Sigma 10-20 mm f/4 – 5.6 200 €
- Obj. Pentax 35 mm f/2.8 macro Ltd 380 €

Et aussi quelques obj. fixes manuels f/1.4 à voir
... et bague d'adaptation K to F

Prendre contact avec Félix : larcherfelix@orange.fr

Bruno Durieu :

Datacolor Spyder 2 Express 10 €

Cette sonde de calibration d'écran (colorimètre) est ancienne mais en bon état de marche

Prendre contact avec Bruno : bruno.durieu@gmail.com

N'hésitez pas à participer à cette Lettre mensuelle en envoyant vos infos ou mémos à Félix